

## **Programa para os Testes da Escola de Música:**

**BATERIA – O dia e o horário do teste serão informados no ato da inscrição**

- EXECUÇÃO DO SOLO Nº 23 DO “150 RUDIMENTAL SOLOS” DE CHARLEY WILCOXON
- EXECUÇÃO DO SOLO P. 24/25 (SIXTEEN BAR EXERCISE) DO MÉTODO “REALISTIC ROCK” DE CARMINE APPICE
- EXECUÇÃO, NA BATERIA, DE TRÊS RITMOS DIFERENTES, SENDO OBRIGATORIAMENTE BRASILEIRO, PODENDO O CANDIDATO ESCOLHER ENTRE: **RITMOS BRASILEIROS (SAMBA, BAIÃO, MARACATU, IJEXÁ, FREVO, ETC), JAZZ, FUNK, ROCK OU RITMOS LATINOS**
- **OBS: ESCOLHER OBRIGATORIAMENTE 01 (UM) RÍTMO BRASILEIRO**

