

“Os Ridículos” Fundação das Artes revisita Molière

O espetáculo estreia no próximo dia 20 de agosto e fará temporada até o dia 15 de outubro aos sábados, às 20h e domingos, às 18 horas, no Teatro Timochenco Wehbi, na Fundação das Artes.



A comédia “Os Ridículos”, inspirada em textos de Molière, estreia no próximo dia 20 de agosto, domingo, às 19h, no Teatro *Timochenco Wehbi*. Com direção de Celso Correia Lopes e Melissa Aguiar, o espetáculo é resultado do processo de montagem de formatura da Turma 57 do Curso Técnico da Escola de Teatro da Fundação das Artes e fará temporada até o dia 15 de outubro sempre aos sábados, às 20h e domingos, às 18h.

Molière é conhecido mundialmente por sua comédia, seus textos são o retrato fiel da corte francesa do século XVII e dialogam diretamente com os dias atuais. Os Ridículos é uma compilação de cinco importantes deste comediógrafo – O Avarento, O Doente Imaginário, O Misanthropo e Don Juan. Para compor uma nova dramaturgia e preservar os personagens originais, um longo estudo foi realizado a partir da dramaturgia.

O título do espetáculo, *Os Ridículos*, homenageia outra obra do autor que participou dos estudos, mas não entrou no texto final – *As preciosas ridículas*. Ridículo é tudo o que é risível, espalhafatoso, extravagante. Partindo desta premissa as personagens de Molière são ridículas e, por consequência, são totalmente possíveis.

A criação dramaturgic e a encenação privilegiam os conceitos de Molière, uma peça ágil, com muitas entradas e saídas, disfarces, trapaças, amores não correspondidos e casamentos arranjados.

Os Ridículos também marca a formatura da Turma 57 da Escola de Teatro. Formada por 09 atores, o grupo teve a oportunidade de experienciar autores dos mais diversos estilos e períodos artísticos, passando por Anton Tchecov, Flávio de Souza, Bertolt Brecht e processos colaborativos em linhas contemporâneas. “Terminar um curso profissional de teatro com Molière é um privilégio que o grupo agarrou com unhas, dentes e muito humor, pois sem isso Molière não existe.” – conclui o diretor.

A Escola de Teatro da Fundação das Artes, além das temporadas teatrais, leva ao público, a cada fim de período letivo, os exercícios cênicos que resultam o processo didático-criativo de cada semestre que compõe o curso, ao total são sete semestres. Além disso, a Escola participa de mostras e festivais proporcionando ao aluno o intercâmbio com outros profissionais e alunos e a oportunidade de conviver e apresentar com novas platéias.



Serviço:

Os Ridículos

Inspirado a partir dos textos de Jean Baptiste Pouquelin (Molière) – O Avaro, O Doente Imaginário, O Misanthropo e Don Juan

Texto: Celso Correia Lopes e Melissa Aguiar

Direção: Celso Correia Lopes e Melissa Aguiar

Preparação de Ator: Célia Luca

Direção Musical: Samanta Okuyama

Local: Teatro *Timochenco Wehbi* (Fundação das Artes)

Endereço: Rua Visconde de Inhaúma, 730 - Nova Gerti - São Caetano do Sul

Temporada: 20 de agosto a 15 de outubro

Data: Sábados às 20h e domingos às 18h

Entrada: R\$ 20,00 – Inteira | R\$ 10,00 - Meia

Informações : (11) 4239.2020 – teatro@fascs.com.br – www.fascs.com.br

Lotação: 100 lugares

Duração: 110 minutos

Classificação: 10 anos

Elenco: André Ferreira , Carolina Scaldelai, Douglas Duprat , Guilherme Viezzer, Mariana Duran, Marianne Lugli, Patrícia Garcia Lopes, Ricardo Alves e Tamires Angela

Info: 4239-2020

