

Escola de Teatro da Fundação das Artes

Técnico em Teatro

Matriz curricular

CURSO TÉCNICO EM TEATRO								
HORAS-AULA SEMANAIS								
DISCIPLINAS	P I	P II	P III	P IV	P V	P VI	P VII	TOTAL
INT – IMPROVISACÃO	5	-	-	-	-	-	-	100
TEO – HISTÓRIA DO TEATRO	3	-	-	-	-	-	-	60
TEO – TEATRO BRASILEIRO	-	3	-	-	-	-	-	60
TEO – ANÁLISE DE TEXTO	2	-	-	-	-	-	-	40
VOC – EXPRESSÃO VOCAL	4	4	3	4	4	-	-	400
ECP – PREPARAÇÃO CORPORAL	5	-	-	-	-	-	-	100
CAR – CARACTERIZAÇÃO	-	-	4	4	-	-	-	160
INT – INTERPRETAÇÃO	-	10	10	10	10	-	20	1200
TEO – ESTÉTICA TEATRAL	-	2	4	-	-	-	-	120
ECP – EXPRESSÃO CORPORAL	-	5	5	5	5	-	-	400
TEO – ORGANIZAÇÃO E NORMAS	-	-	2	-	-	-	-	40
TEO – PRODUÇÃO TEATRAL	-	-	-	-	5	-	-	100
INT – MONTAGEM TEATRAL	-	-	-	-	-	20	-	400
TEO – METODOLOGIA DE PESQUISA	-	-	-	-	-	3	-	60
TEO – PESQUISA TEATRAL	-	-	-	-	-	-	5	100
COM – MATÉRIAS COMPLEMENTARES (Laboratório de Texto, Relação Interpessoal, Integração, Disciplina Optativa – formação complementar)	10	5	-	-	-	6	5	500
TOTAL SEMANAL	29	29	29	23	24	28	30	-
TOTAL POR PERÍODO (HORA-AULA)	580	580	580	460	480	560	600	3840
TOTAL EM HORAS								
TOTAL CONVERTIDO (EM HORAS)								2560
ESTÁGIO SOCIOCULTURAL (EM HORAS)	80	80	80	80	80	80	80	560
TOTAL GERAL (EM HORAS)	-	-	-	-	-	-	-	3120