

INFORMATIVO DE CURSOS +QUALIFICAÇÃO 2025

Artesanato

Informações gerais

Para quem tem 16 anos completos até o final do curso

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

Aulas

Períodos das turmas: manhã e/ou tarde (durante a semana) ou sábados pela manhã e tarde, diante da procura e formação das turmas (será exigido um número mínimo). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Períodos disponíveis / Organização da oferta:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia (de abril/25 a dezembro/25);
- Opção 2: Uma única vez na semana, aos sábados, com 6 horas de duração no mesmo dia (de abril/25 a dezembro/25).

O que faz um artesão?

O artesão é um profissional que cria peças funcionais ou decorativas, utilizando ferramentas e sendo responsável por todo o processo de fabricação, desde a escolha dos materiais até a execução e criação de desenhos ou moldes. Suas peças são únicas e refletem a identidade cultural de sua comunidade.

Para quem o curso é indicado?

O curso de artesanato é indicado para pessoas interessadas em desenvolver habilidades manuais, aprimorar a criatividade e explorar o mercado artesanal. É ideal para aqueles que desejam aumentar sua autonomia profissional, gerar renda de forma independente.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Atualmente o mercado artesanal tem crescido no quesito design de moda, assim criando o design artesanal, apoiando grupos e cooperativas dos artesãos visando produção dos produtos artesanais, abrindo o mercado como decoração, moda e utilitários, com ênfase em sustentabilidade, personalização possibilitando a venda dos produtos.

O que você vai aprender?

Além da parte prática/metodológica dos módulos: Bordado Livre, Feltro e Crochê como fonte de renda, o curso tem também como proposta, proporcionar momentos de socialização, reflexão, fortalecimento dos vínculos de afeto, possibilitando o desenvolvimento da sensibilidade, da criatividade, do reconhecimento e expressão artística, além de promover a autoestima.

Regulamento de Inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site <https://www.fascs.com.br>.

INFORMATIVO DE CURSOS +QUALIFICAÇÃO 2025

Canto Coral

Informações gerais

Para quem tem 16 anos completos até o final do curso

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

Aulas

Períodos das turmas: tarde (durante a semana) diante da procura e formação das turmas (será exigido um número mínimo). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Períodos disponíveis / Organização da oferta:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia (de abril/25 a dezembro/25);

O que faz um coralista?

O coralista participa de grupos corais, madrigais ou grupos vocais com composições ou arranjos a várias vozes, em diferentes gêneros musicais, a partir do conhecimento do potencial de sua própria voz.

Para quem o curso é indicado?

Para quem gosta de cantar e quer desenvolver sua musicalidade e repertório e participar de trabalhos corais que executem composições e arranjos a várias vozes.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você pode participar de grupos musicais que tenham em seu repertório composições corais, independente do estilo musical.

O que você vai aprender?

Além de conhecer a potência da sua própria voz, você vai ter contato com os fundamentos da técnica vocal, com repertório de coral a uma ou várias vozes, com regência coral, vai ter prática de conjunto e trabalho musical em grupo e vai aprender a ler partituras.

Regulamento de Inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site <https://www.fascs.com.br>.

INFORMATIVO DE CURSOS +QUALIFICAÇÃO 2025

Desenho de Moda

Informações gerais

Para quem tem 16 anos completos até o final do curso

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

Aulas

Períodos das turmas: noite (durante a semana) diante da procura e formação das turmas (será exigido um número mínimo). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Períodos disponíveis / Organização da oferta:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia (de abril/25 a dezembro/25);

O que faz um desenhista de moda?

O desenhista elabora desenhos artísticos utilizando diversas técnicas, para apresentação de um projeto. É quem materializa a ideia no papel, expressando e comunicando o que pretende criar através de formas, volumes, texturas e cores.

Para quem o curso é indicado?

Para quem deseja ser capaz de criar desenhos de moda, desenhos técnicos e até mesmo uma coleção de moda, com uma sensibilidade artística.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você poderá desenvolver trabalhos para empresas na área da moda e têxtil, e em produções artísticas.

O que você vai aprender?

Sobre os conhecimentos do setor da moda, conceitos básicos do desenho, como funciona o processo criativo. Vai aprender algumas técnicas de desenho, criação e planejamento de coleções de moda, e aprimorar habilidades e sua criatividade para desenvolver projetos.

Regulamento de Inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site <https://www.fascs.com.br>.

INFORMATIVO DE CURSOS +QUALIFICAÇÃO 2025

Design Gráfico

Informações gerais

Para quem tem 16 anos completos até o final do curso

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

Aulas

Períodos das turmas: noite e/ou manhãs (durante a semana ou sábados pela manhã e tarde), diante da procura e formação das turmas (será exigido um número mínimo). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Períodos disponíveis / Organização da oferta:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia (de abril/25 a dezembro/25);
- Opção 2: Uma única vez na semana, aos sábados, com 6 horas de duração no mesmo dia (de abril/25 a dezembro/25).

O que faz um designer gráfico?

O designer gráfico é responsável pelo desenvolvimento das peças de comunicação sejam elas digitais para todos os formatos da web, impressos, criação de logomarcas, layouts e embalagens.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer investir na criatividade, explorar ferramentas digitais e conhecer a gestão de projetos gráficos do início ao fim.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver trabalhos em agências de comunicação, estúdios de criação, embarcar no mercado editorial, trabalhar como freelancer e até montar seu próprio negócio.

O que você vai aprender?

Você vai aprender a utilizar softwares para o design gráfico, vai explorar seu potencial criativo desenvolvendo marcas e identidades visuais; entender de tipografia e compor peças para dar um upgrade no seu portfólio.

Regulamento de Inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site <https://www.fascs.com.br>.

INFORMATIVO DE CURSOS +QUALIFICAÇÃO 2025

Edição de vídeo

Informações gerais

Para quem tem 16 anos completos até o final do curso

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

Aulas

Períodos das turmas: noite e/ou manhãs (durante a semana ou sábados pela manhã e tarde), diante da procura e formação das turmas (será exigido um número mínimo). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Períodos disponíveis / Organização da oferta:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia (de abril/25 a dezembro/25);
- Opção 2: Uma única vez na semana, aos sábados, com 6 horas de duração no mesmo dia (de abril/25 a dezembro/25).

O que faz um editor de vídeo?

O editor de vídeo é o responsável por estruturar a narrativa de filmes, séries, comerciais, podcasts etc., trabalhando a imagem e o áudio captados para compor o produto final.

Para quem o curso é indicado?

Para quem deseja explorar a sensibilidade criativa através do audiovisual e conhecer os processos de direção, roteirização, produção, sonorização e montagem.

Para quem o curso é indicado?

Para quem deseja explorar a sensibilidade criativa através do audiovisual e conhecer os processos de direção, roteirização, produção, sonorização e montagem.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver trabalhos em produtoras de cinema, estúdios de televisão e de pós-produção, além de poder atuar de forma independente e criar seus próprios materiais audiovisuais

O que você vai aprender?

Você vai aprender a utilizar softwares específicos da área audiovisual, vai explorar seu potencial criativo desenvolvendo roteiros, planejamentos de captação, linguagens de fotografia e editando diferentes materiais; entender de montagem e edição e compor peças para dar um upgrade no seu portfólio.

Regulamento de Inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site <https://www.fascs.com.br>.

INFORMATIVO DE CURSOS +QUALIFICAÇÃO 2025

Escrita Criativa - Práticas Básicas

Informações gerais

Para quem tem 16 anos completos até o final do curso

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

Aulas

Períodos das turmas: manhãs (durante a semana), diante da procura e formação das turmas (será exigido um número mínimo). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Períodos disponíveis / Organização da oferta:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia (de abril/25 a dezembro/25);

O que faz um escritor?

O escritor utiliza a criatividade e o domínio da linguagem para se expressar por meio de diferentes gêneros textuais. Ele organiza ideias, estrutura narrativas e adapta seu estilo para contar histórias, transmitir informações ou argumentar de forma clara e envolvente.

Para quem o curso é indicado?

O curso de Escrita Criativa - Práticas Básicas é ideal para qualquer pessoa que queira aprimorar suas habilidades na escrita, seja para uso pessoal, acadêmico ou profissional. Indicado para iniciantes que desejam explorar a escrita criativa, estudantes que buscam melhorar sua produção textual e até mesmo profissionais que querem desenvolver melhor a comunicação escrita.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

A escrita é uma habilidade fundamental em diversas áreas. Quem domina a produção textual pode atuar como escritor, roteirista, redator, criador de conteúdo, professor, jornalista ou profissional de marketing. Além disso, a escrita criativa e técnica é altamente valorizada em ambientes acadêmicos e corporativos.

O que você vai aprender?

Neste curso, os participantes irão explorar diferentes gêneros literários, exercitar a escrita criativa e desenvolver textos utilizando as principais tipologias textuais: narração, descrição, dissertação expositiva e argumentativa. As aulas combinam teoria e prática, promovendo o desenvolvimento da escrita de forma dinâmica e colaborativa, com espaço para troca de ideias entre alunos e professores.

Regulamento de Inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site <https://www.fascs.com.br>.

INFORMATIVO DE CURSOS +QUALIFICAÇÃO 2025

Escrita Criativa: Roteiro

Informações gerais

Para quem tem 16 anos completos até o final do curso

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 200 horas

Aulas

Períodos das turmas: noites (durante a semana online), diante da procura e formação das turmas (será exigido um número mínimo). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Períodos disponíveis / Organização da oferta:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia (de abril/25 a dezembro/25);

O que faz um roteirista?

O roteirista é o profissional responsável pela criação de roteiros de ficção de filme, de curta metragem e roteiro para série.

Para quem o curso é indicado?

Interessados em criar roteiros diversos. Para quem se interessa pelos diversos formatos de expressão audiovisual, como: curtas, longa-metragens, ficção, documentário, seriados de tv, cinema. E para quem quiser se aprofundar e se desenvolver nos caminhos criativos da escrita.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

O profissional de escrita pode atuar em diversas áreas como a literatura (romance, conto, poesia), narrativas gráficas (games, internet), dramaturgia, roteiro cinematográfico e literatura de intervenção.

O que você vai aprender?

O ponto de partida será a ideia de narrativa e descrição, literatura e escrita criativa. Você terá contato com textos de ficção, não-ficção, poesia, escritas autorias e textos de intervenção, em um ambiente participativo e processual. A base do curso será a prática de laboratório de escrita continuada, leitura de textos e prática de exercícios. Na sequência você irá iniciar os estudos e pesquisas relacionadas à criação de roteiros de ficção de filmes de curta metragem e roteiro para série.

Regulamento de Inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site <https://www.fascs.com.br>.

INFORMATIVO DE CURSOS +QUALIFICAÇÃO 2025

Fotografia

Informações gerais

Para quem tem 16 anos completos até o final do curso

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 190 horas

Aulas

Períodos das turmas: tardes e/ou noites (durante a semana), diante da procura e formação das turmas (será exigido um número mínimo). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Períodos disponíveis / Organização da oferta:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia (de abril/25 a dezembro/25);

O que faz um fotógrafo?

O fotógrafo possui conhecimento técnico e sensibilidade artística para registrar imagens para os mais diversos fins, sejam eles pessoais (em eventos como aniversários ou casamentos) ou profissionais (como fotografia de moda, institucional ou publicitária), documentais ou artísticos.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer treinar o olhar criativo, explorar possibilidades de registro fotográfico e conhecer tanto equipamentos de captação quanto ferramentas digitais de edição e finalização de imagens.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder trabalhar nos mais diversos segmentos: moda, jornalismo, publicidade, registro de eventos, etc. Você estará capacitado para entender diferentes linguagens e transformar a visão do cliente - ou a sua própria visão artística - em fotografia.

O que você vai aprender?

Você vai aprender sobre luz, enquadramento, composição, semiótica, utilização de diferentes lentes e recursos de câmeras digitais e analógicas; vai aprender a utilizar softwares para editar, manipular e finalizar imagens; vai explorar seu potencial criativo e o seu olhar para diferentes tipos de registro; e compor peças para dar um upgrade no seu portfólio.

Regulamento de Inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site <https://www.fascs.com.br>.

INFORMATIVO DE CURSOS +QUALIFICAÇÃO 2025

Ilustração

Informações gerais

Para quem tem 16 anos completos até o final do curso

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

Aulas

Períodos das turmas: noite (durante a semana), diante da procura e formação das turmas (será exigido um número mínimo). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Período disponíveis / Organização da oferta:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia (de abril/25 a dezembro/25);

O que faz um ilustrador?

O ilustrador é um profissional que trabalha com a criatividade e é responsável por criar e produzir ilustrações como: desenhos, gravuras ou animações. Usando da sua arte para alcançar algum objetivo, seja ele uma ilustração para projetos artísticos ou projetos gráficos.

Para quem o curso é indicado?

Para quem gosta de arte e de usar o desenho como meio de comunicação, quer investir na criatividade, quem tem interesse no desenvolvimento de ideias, explorar ferramentas de criação digital e colaborar em processos artísticos ou comerciais.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver trabalhos como ilustrador gráfico para editoras criando ilustração de livros, revistas e blogs; em agências de marketing e publicidade trabalhando com o diretor de arte no desenvolvimento de marcas; na indústria audiovisual no desenvolvendo animações para vídeos e games, ou desenvolver trabalhos como ilustrador de forma manual para comercialização e projetos artísticos.

O que você vai aprender?

Você vai aprender a desenvolver ideias, etapas de processo criativo, produção de ilustração, linguagem visual (cores e formas), técnicas de desenho (proporção, anatomia, espaço, iluminação e composições), materiais para ilustração e softwares para ilustração gráfica.

Regulamento de Inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site <https://www.fascs.com.br>.

INFORMATIVO DE CURSOS +QUALIFICAÇÃO 2025

Libras avançado - Tradutor Intérprete de Língua de Sinais

Informações gerais

Para quem tem 16 anos completos até o final do curso

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

Aulas

Períodos das turmas: noites (durante a semana), diante da procura e formação das turmas (será exigido um número mínimo). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Períodos disponíveis / Organização da oferta:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia (de abril/25 a dezembro/25);

O que faz um tradutor e intérprete de libras?

Tradutor e Intérprete de Língua de Sinais profissional responsável por facilitar a comunicação, de maneira neutra, garantindo o acesso à informação para a pessoa surda que se comunica por meio da Língua Brasileira de Sinais.

Para quem o curso é indicado?

O curso de Tradutor e Intérprete de Libras é indicado para pessoas que tenham interesse em atuar como intérpretes na comunicação entre surdos ou deficientes auditivos e ouvintes na esfera artística.

Para ingresso será exigido certificado de curso intermediário com no mínimo 160 horas.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Um tradutor intérprete de Libras possui diversas oportunidades de trabalho, após possuir qualificação adequada pode atuar nas áreas corporativa, jurídica, cultural, entre outras.

O que você vai aprender?

Libras avançado - conhecimentos na gramática, interpretação e tradução da Língua Brasileira de Sinais, aprofundamento das técnicas de interpretação simultânea e consecutiva, adaptação de textos, ética profissional e atuação em diferentes áreas, artística e acadêmica. O curso também aborda o uso de tecnologia na tradução, preparando o profissional para uma comunicação acessível e eficiente.

Regulamento de Inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site <https://www.fascs.com.br>.

INFORMATIVO DE CURSOS +QUALIFICAÇÃO 2025

Libras Básico – Tradutor Intérprete de Língua de Sinais

Informações gerais

Para quem tem 16 anos completos até o final do curso

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

Aulas

Períodos das turmas: manhã e tarde (durante a semana ou sábados pela manhã e tarde), diante da procura e formação das turmas (será exigido um número mínimo). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Período disponíveis / Organização da oferta:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia (de abril/25 a dezembro/25);
- Opção 2: Uma única vez na semana, aos sábados, com 6 horas de duração no mesmo dia (de abril/25 a dezembro/25).

O que faz um tradutor e intérprete de libras?

O Tradutor e Intérprete de Língua de Sinais profissional responsável por facilitar a comunicação, de maneira neutra, garantindo o acesso à informação para a pessoa surda que se comunica por meio da Língua Brasileira de Sinais.

Para quem o curso é indicado?

O curso de Tradutor e Intérprete de Libras é indicado para pessoas que tenham interesse em atuar como intérpretes na comunicação entre surdos ou deficientes auditivos e ouvintes na esfera artística.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Um tradutor intérprete de Libras possui diversas oportunidades de trabalho, após possuir qualificação adequada pode atuar nas áreas corporativa, jurídica, cultural, entre outras.

O que você vai aprender?

Aspectos históricos e culturais da comunidade surda; introdução básica à Língua Brasileira de Sinais – Libras; formação básica do tradutor-intérprete; estudos da Língua Brasileira de Sinais – Libras; práticas de interpretação e tradução básica na esfera artística.

Regulamento de Inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site <https://www.fascs.com.br>.

INFORMATIVO DE CURSOS +QUALIFICAÇÃO 2025

Libras Intermediário – Tradutor Intérprete de Língua de Sinais

Informações gerais

Para quem tem 16 anos completos até o final do curso

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

Aulas

Períodos das turmas: noite (durante a semana), diante da procura e formação das turmas (será exigido um número mínimo). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Período disponíveis / Organização da oferta:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia (de abril/25 a dezembro/25);

O que faz um tradutor e intérprete de libras?

O Tradutor e Intérprete de Língua de Sinais: profissional responsável por facilitar a comunicação, de maneira neutra, garantindo o acesso à informação para a pessoa surda que se comunica por meio da Língua Brasileira de Sinais.

Para quem o curso é indicado?

O curso de Tradutor e Intérprete de Libras é indicado para pessoas que tenham interesse em atuar como intérpretes na comunicação entre surdos ou deficientes auditivos e ouvintes na esfera artística.

Para ingresso será exigido certificado de curso básico com no mínimo 160 horas.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Um tradutor intérprete de Libras possui diversas oportunidades de trabalho, após possuir qualificação adequada pode atuar nas áreas corporativa, jurídica, cultural, entre outras.

O que você vai aprender?

Libras intermediário - propõe expandir e aprofundar o vocabulário e a compreensão da gramática da Língua Brasileira de Sinais.

Aprendizado na comunicação e fluência da língua, convívio com a comunidade surda explorando os aspectos culturais e sociais, contribuindo com formação intermediária do tradutor-intérprete para uma compreensão mais ampla da surdez e da identidade surda.

Práticas de interpretação e tradução intermediária na esfera artística.

Regulamento de Inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site <https://www.fascs.com.br>.

INFORMATIVO DE CURSOS +QUALIFICAÇÃO 2025

Maquiagem

Informações gerais

Para quem tem 16 anos completos até o final do curso

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

Aulas

Períodos das turmas: noite (durante a semana), diante da procura e formação das turmas (será exigido um número mínimo). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Período disponíveis / Organização da oferta:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia (de abril/25 a dezembro/25);

O que é ser um maquiador?

O maquiador é o profissional responsável por preparar o rosto das pessoas por meio da aplicação de produtos de beleza, seja para eventos artísticos, teatro e festividades, seja para o desenvolvimento da auto estima e bem estar.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer investir na criatividade, explorar o domínio técnico sobre a utilização de produtos e equipamentos de beleza, bem como das técnicas de visagismo aplicada a construção da imagem pessoal e na caracterização cênica e suas especificidades estéticas.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder trabalhar em salões de beleza e clínicas de estética, no meio artístico (televisão, teatro, cinema). Poderá preparar modelos para sessão de fotos e desfiles de moda ou trabalhar como profissional autônomo, montando seu próprio negócio.

O que você vai aprender?

Você vai aprender as técnicas de maquiagem que os profissionais usam na hora de fazer a make, como: saber combinar cores, esfumar, fazer contorno, delineador, aplicar produtos na ordem certa, entre outras: vai trabalhar na execução de maquiagem artística aprendendo sobre a utilização de outras ferramentas (próteses, látex, silicone, aplicações, etc.).

Regulamento de Inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site <https://www.fascs.com.br>.

INFORMATIVO DE CURSOS +QUALIFICAÇÃO 2025

Moda e Identidade

Informações gerais

Para quem tem 16 anos completos até o final do curso

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

Aulas

Períodos das turmas: tardes e/ou noites (durante a semana), diante da procura e formação das turmas (será exigido um número mínimo). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Períodos disponíveis / Organização da oferta:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia (de abril/25 a dezembro/25);

O que faz um profissional de Moda e Identidade?

O profissional de Moda e Identidade une criatividade, técnica e autoconhecimento para desenvolver peças que expressam personalidade e estilo. Ele reflete sobre sua história e referências para criar roupas, acessórios e figurinos com autenticidade, além de atuar com consumo consciente e sustentabilidade.

Para quem o curso é indicado?

Este curso é ideal para qualquer pessoa interessada em moda, identidade e expressão pessoal. Seja para quem quer desenvolver seu próprio estilo, criar peças autorais ou até iniciar uma jornada profissional na área, o curso proporciona uma base sólida para transformar ideias em realidade.

Quais as possibilidades no mercado de trabalho?

O universo da moda oferece inúmeras oportunidades! Com os conhecimentos adquiridos, é possível atuar na criação de roupas e acessórios, produção de figurinos, personal styling, consultoria de imagem, moda sustentável e até empreender com marcas próprias. O curso prepara os participantes para explorar essas possibilidades com criatividade e consciência.

O que você vai aprender?

Neste curso, os alunos irão desenvolver competências técnicas, teóricas e criativas, além de trabalhar a relação entre moda e identidade pessoal. Serão abordados conceitos de estilo, sustentabilidade e expressão individual, possibilitando a criação de peças autênticas e inovadoras. As aulas incentivam a reflexão sobre a moda como linguagem e ferramenta de transformação social.

Regulamento de Inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site <https://www.fascs.com.br>.

INFORMATIVO DE CURSOS +QUALIFICAÇÃO 2025

Produção Cultural

Informações gerais

Para quem tem 16 anos completos até o final do curso

Curso gratuito presencial

Carga horária mínima: 160 horas

Aulas

Períodos das turmas: noite (durante a semana, presencial e on-line ou sábados pela manhã e tarde), diante da procura e formação das turmas (será exigido um número mínimo). Turmas, cursos e horários podem ser consultados no formulário de inscrição.

Período disponíveis / Organização da oferta:

- Opção 1: Duas vezes por semana, com 3 horas de duração em cada dia (de abril/25 a dezembro/25);
- Opção 2: Uma única vez na semana, aos sábados, com 6 horas de duração no mesmo dia (de abril/25 a dezembro/25).

O que faz um produtor cultural?

O produtor cultural é o responsável pelas atividades da produção cultural e artística em todas as suas etapas.

Para quem o curso é indicado?

Para quem quer investir na criatividade, aprender a escrever e organizar a gestão de projetos artísticos e culturais do início ao fim.

Quais as possibilidades no mundo do trabalho?

Você vai poder desenvolver e cuidar de projetos, ações e eventos para centros de formação artística e cultural, museus, instituições sociais, empresas do ramo turístico, ou mesmo para grupos e coletivos artísticos. Pode também montar sua própria produtora cultural ou trabalhar como produtor freelancer.

O que você vai aprender?

Ao longo do curso você vai aprender a escrever e organizar a gestão de projetos artísticos e culturais, ter conhecimentos em publicidade, comunicação, gestão e divulgação cultural; vai explorar seu potencial criativo e espírito crítico desenvolvendo a gestão de projetos que promovam o acesso aos bens culturais e artísticos de pessoas, grupos e comunidades.

Regulamento de Inscrição

Leia o regulamento completo com as informações sobre o processo de inscrição disponível no site

<https://www.fascs.com.br>.